ISSN 1405-1931

# ICHAN TECOLOTL

Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

NOVIEMBRE 2004 • AÑO 15, NÚM 171



# EDITORIAL

## Sumario



## La Colección Peninsular

En octubre de 2001 se inauguró el Programa Peninsular del CIESAS con el objetivo de contribuir al desarrollo del conocimiento de la sociedad regional pasada y presente, a través de la investigación básica, la formación de recursos humanos, la edición de libros y revistas y la colaboración con otras instituciones que compartan la misma preocupación. Uno de los proyectos centrales del Programa es la edición de los resultados de sus investigaciones en la Colección Peninsular. Entendemos la publicación y difusión del producto de nuestros esfuerzos académicos como una obligación, ahora que está tan en boga hablar de rendición de cuentas, y por medio de la colección rendimos cuenta en primera instancia a la sociedad que canaliza los recursos necesarios para llevar a cabo el trabajo que implica cada uno de los libros y es la propia sociedad la que evaluará si esos recursos estuvieron bien empleados.

La serie Estudios, de la Colección Peninsular, proyecta la edición de textos para difundir resultados del trabajo académico desarrollado en los campos de la antropología, la historia y áreas afines, con la intención de contribuir a la mejor comprensión de la compleja realidad de la península yucateca, ofreciendo interpretaciones y descripciones de los procesos que han marcado la identidad regional desde el siglo XVI hasta el presente. Empero, hasta ahora los libros que se han editado son todos de carácter historiográfico y en gran medida enfocados al análisis de la sociedad maya. Y esto es así porque uno de los objetivos primordiales en el Programa Peninsular ha sido fomentar el análisis de la sociedad y la difusión de la cultura mayas en un espacio académico que integre investigación y docencia, dado que el acervo cultural de este grupo constituye un pilar fundamental de nuestro patrimonio común que contribuye con su complejidad y riqueza a conformar y fortalecer la identidad de la sociedad regional en su conjunto. Paradójicamente la población maya, portadora de esta cultura, es la que padece los más altos índices de marginación y pobreza, cuestión que demanda la atención de los centros públicos de investigación y de las universidades para explicar sus causas y proponer alternativas que conduzcan a una sociedad más equilibrada.

Así, el CIESAS-Programa Peninsular se propuso una tarea ambiciosa: ahondar en los procesos históricos más relevantes de esa región, pues se considera requisito indispensable para lograr una mejor comprensión de la situación y de los graves problemas del presente. La complejidad de esta tarea, que implica metas precisas en el corto y el mediano plazo, debía necesariamente involucrar a quienes estuviesen dispuestos a participar y encauzar los intereses individuales para lograr la conjunción de esfuerzos en el marco de un proyecto colectivo.

La relevancia de los temas que se abordan en varios de los textos que se han publicado en la colección se planteó a partir de una interpretación de la formación social colonial que fue publicada por la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) en 1996 en el libro *Espacios mayas de autonomía. El pacto colonial en Yucatán*, de Pedro Bracamonte y Sosa (CIESAS-Programa Peninsular) y Gabriela Solís Robleda (UADY). En ese texto se destacó el papel activo que los mayas desempeñaron, pues lograron entretejer un pacto social con los colonizadores españoles mediante el cual pudieron preservar espacios importantes de vida autónoma en lo político, lo cultural y lo territorial. Pero el costo que tuvieron que pagar por estos espacios autonómicos fue sumamente oneroso con cargas forzosas de tributación y limosnas, servicios personales y repartimientos de géneros. En síntesis: autonomía relativa pagada a un elevado precio.

De esta propuesta, que ha funcionado como una compleja hipótesis de trabajo, surgió la necesidad de profundizar el análisis de temáticas específicas, cuyos resultados se difunden en algunos libros editados en la Colección Peninsular, donde los temas centrales son la tenencia y uso de la tierra, la resistencia maya, el trabajo forzoso indígena y el funcionamiento del sistema colonial. Además, se abordan varios asuntos

relevantes, como el marco legal, los supuestos de la ideología dominante y las controversias entre los grupos de poder.

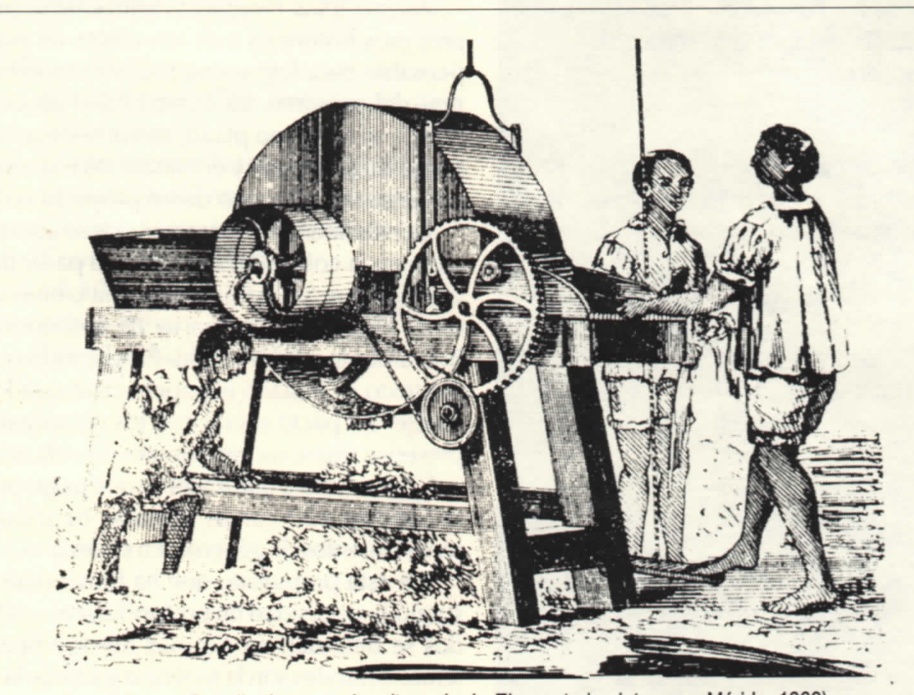
En ese sentido, la resistencia maya es el objetivo central de análisis de dos libros: *La conquista inconclusa de Yucatán. Los mayas de la montaña, 1560-1680* y *La encarnación de la profecía. Canek en Cisteil,* ambos de Pedro Bracamonte y Sosa. El primero analiza la huida del territorio controlado por el poder español como estrategia privilegiada de resistencia de la población maya y sus formas de organización en los pueblos libres que formaron en el área que genéricamente se conoció como "La montaña". El segundo texto ofrece una descripción pormenorizada de la rebelión de Jacinto Canek en 1761, haciendo hincapié en el sustrato mesoamericano del movimiento, y propone un modelo para explicar las rebeliones indígenas. El análisis de la territorialidad de la sociedad maya yucateca es el objetivo del libro *Los mayas y la tierra. La propiedad indígena en el Yucatán colonial,* del mismo autor, quien profundiza en dos ámbitos: la jurisdicción y la tenencia o propiedad, y plantea que las relaciones sociales indígenas previas a la Conquista incidieron de manera determinante en la readecuación del territorio político o de jurisdicción durante el proceso de formación de los pueblos de indios mediante la política de las reducciones, y que el régimen de propiedad era complejo y muestra tanto la permanencia de formas indígenas antiguas como la introducción de nuevos mecanismos de acceso a la tierra.

En el texto *Bajo el signo de la compulsión. El trabajo forzoso en el sistema colonial yucateco,* de Gabriela Solís Robleda, se analiza el papel vital que desempeñó este tipo de trabajo indígena en la implantación y desarrollo del sistema colonial de la provincia yucateca, y se plantea que la viabilidad de este sistema requirió la apropiación de la riqueza generada por esta vía y se sustentó en la capacidad productiva de la población maya organizada en las repúblicas corporadas y cohesionadas. Se abordan los dos principales mecanismos de apropiación del trabajo: el servicio personal que aportaba trabajo directo y la contratación mercantil conocida como el repartimiento de géneros que incrementó la producción destinada al comercio. La compulsión se evidenció como lo que era, un requisito indispensable para el funcionamiento del sistema, al ser cuestionada radicalmente en la tercera década del siglo XVIII por el obispo Juan Gómez de Parada, quien abogó infructuosamente por la libertad laboral de los indios.

Por otra parte, el estudio del siglo XIX ha sido acometido desde una perspectiva historiográfica que conjuga el análisis regional con un exhaustivo trabajo de archivo. El libro *La península fracturada. Conformación marítima y forestal del territorio de Quintana Roo, 1884-1902,* de Gabriel Macías Zapata, (CIESAS-Programa Peninsular) ofrece una novedosa interpretación sobre la conformación de ese territorio, enfocándose al análisis de la explotación y exportación de productos forestales por empresas deslindadoras y concesionarias del bosque tropical así como por ingleses y mayas rebeldes, y el intento estatal de controlar los flujos comerciales mediante un sistema aduanal que se independizó del puerto de Progreso creando su propia jurisdicción administrativa.

En los próximos meses, la serie Estudios, de la Colección Peninsular, será enriquecida con otros dos libros que han sido aprobados por el Comité Editorial del CIESAS. El primero, *Entre la tierra y el cielo. Religión y sociedad en los pueblos mayas del Yucatán colonial,* aborda la complejidad de la vida religiosa de los mayas a lo largo de la época colonial, desde el sincretismo con base en la religiosidad maya antigua como es, por ejemplo, la concepción cíclica del tiempo, hasta la adopción de una institución propia de la religiosidad popular europea, como la organización de hermandades o cofradías. Este trabajo de Gabriela Solís Robleda se enmarca en el proceso de construcción de la Iglesia y de un prolongado conflicto entre las Iglesias regular y secular. El segundo libro constituye una nueva mirada al grave conflicto ocasionado por la sublevación de los mayas a mediados del siglo XIX, que nos ofrece el trabajo *Asaltos armados, concesiones forestales y estrategias de resistencia durante la Guerra de Castas,* de Martha Herminia Villalobos.

Otra serie de la Colección Peninsular, titulada Memoria Documental, responde a uno de los supuestos que han guiado siempre el trabajo etnohistórico, y ha sido la búsqueda exhaustiva de fuentes que aporten nuevos datos sobre los procesos históricos para realizar análisis cada vez más complejos y profundos de los pueblos indígenas. Ésta es una de las preocupaciones que han caracterizado a la etnohistoria en México y no se constriñe al acopio de información inédita para uso individual, sino que pretende difundirla para facilitar el acceso a estos materiales y enriquecer la discusión sobre los temas de interés que se abordan con las distintas lecturas que de un mismo documento se pueden hacer. De aquí que la serie Memoria Documental se enfoque a la publicación de docu-



Juanes Patrullo, *La raspadora* (tomada de *El repertorio pintoresco*, Mérida, 1863).

mentos inéditos de muy difícil acceso de archivos extranjeros y nacionales que den cuenta del pasado colonial y decimonónico de la península yucateca, especialmente aquellos que recojan información importante sobre la sociedad maya y sus relaciones asimétricas con la sociedad regional.

El primer volumen de esta serie, titulado *Contra viento y marea. Documentos sobre las reformas del obispo Juan Gómez de Parada al trabajo indígena*, de Gabriela Solís Robleda, recoge un conjunto de escritos contenidos en la voluminosa documentación generada por la intensa disputa registrada en Yucatán en la tercera década del siglo XVIII alrededor de la compulsión empleada sobre el trabajo de los mayas, que se resguardan en el Archivo General de Indias (AGI). Se transcribió y modernizó la ortografía, añadiendo la puntuación necesaria para facilitar la lectura, pero respetando siempre el documento a la letra, para poder escuchar las voces del obispo reformador y de sus opositores, empeñados en defender un proyecto señorial basado en gran medida en el trabajo compulsivo de los indios. El segundo volumen, que saldrá a la luz en los próximos meses, se titula *La perpetua reducción. Papeles de la huida de los mayas yucatecos durante la colonia*. En este trabajo Pedro Bracamonte y Sosa edita un conjunto de documentos, asimismo del AGI, que dan cuenta de la huida como forma de resistencia frente al colonialismo y de la vida social de los pueblos libres de "La montaña".

Próximamente la Colección Peninsular será enriquecida con el inicio de una nueva serie dedicada a la publicación de obras de carácter colectivo. El primer libro de esta serie se denomina *El vacío imaginario. Geopolítica de la ocupación territorial en el Caribe oriental mexicano* y es coordinado por Gabriel Macías Zapata. Por último, es necesario decir que la serie Estudios la publica el CIESAS y la editorial Miguel Ángel Porrúa, y varios volúmenes han sido coeditados con la Universidad de Quintana Roo, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Instituto de Cultura de Yucatán.

Dr. Pedro Bracamonte y Sosa
CIESAS-Programa Peninsular



# X PREMIO BANAMEX
## "ATANASIO G. SARAVIA" DE HISTORIA REGIONAL MEXICANA 2002-2003

Fomento Cultural Banamex hizo la entrega el 21 de octubre de 2004 de los reconocimientos de la X edición del premio Banamex a lo más destacado en producción de tesis de licenciatura, maestría y doctorado, así como de investigación académica y no académica sobre historia regional mexicana. El CIESAS obtuvo dos reconocimientos en esta ocasión, que corresponden a Martha Herminia Villalobos González (CIESAS-Programa Peninsular), quien recibió mención honorífica por su tesis de maestría titulada "Los mayas rebeldes y sus estrategias de resistencia: asaltos armados, concesiones forestales y alianzas políticas a lo largo de la Guerra de Castas", y a Pedro Bracamonte y Sosa (CIESAS-Programa Peninsular), quien también recibió mención honorífica por su libro *Los mayas y la tierra. La propiedad indígena en el Yucatán colonial* (CIESAS-M.Á. Porrúa, 2003).

Los otros merecedores del reconocimiento fueron Diana Birrichaga Gardida, quien recibió el primer premio en tesis de doctorado por "Administración de tierras y bienes comunales. Política, organización territorial y comunidad de los pueblos de Texcoco, 1812-1857". En esa categoría recibió mención honorífica Jorge Isidro Castillo Canché por "La pobreza en Yucatán. Ideas, instituciones y prácticas sociales 1786-1856".

En la categoría de tesis de maestría la ganadora del premio fue Yovana Celaya Nández por "Un mercado interregional de carne bovina. Del Papaloapan al Altiplano Central, 1668-1700".

En la categoría de tesis de licenciatura, la obra premiada se titula "Grupos de poder y ayuntamiento en Xalapa: élites, administración municipal y poder político en los inicios de la República Federal, 1824-1829", de Gerardo Ciruelo Torres.

El premio a la investigación académica fue otorgado a José Carlos García Mora por su trabajo titulado "La república purépecha de San Antonio Charápani: configuración de un pueblo cristiano en la sierra de Michoacán".

El reconocimiento a la investigación no académica fue entregado a Juan Tecpa Munive por "Historia, tradiciones y costumbres del municipio de Santa Isabel Tetlatlahuca, Tlaxcala, 1900-1995". La mención honorífica fue para Jesús Mendoza Muñoz por "El conde de Sierra Gorda don José de Escandón y la Helgera: militar, noble y caballero".

Asimismo, se entregó una mención por su labor en los archivos a la Dra. Josefina Muriel y a la Mtra. Emma de los Ángeles Gutiérrez Manzano. La mención al investigador extranjero fue para el Dr. David Brading.




Las imágenes que ilustran este número del *Ichan Tecolotl* fueron tomadas del número 13 de *Desacatos. Revista Antropología Social* (CIESAS, 2003); que se titula *Luces del mundo maya*.

# PUNTOS DE ENCUENTRO

❑ El 31 de agosto asistió al Seminario ENSO el Dr. Harlan Koff, del European University Institute, quién abordó el tema de la política y las relaciones entre instituciones que competen a la toma de decisiones en función de los desastres. La charla tuvo lugar en el CIESAS-DF, en el seno del seminario del proyecto Gestión de Riesgos de Desastre ENSO (El Niño Oscilación del Sur) en América Latina, sección México, que coordina la Dra. Virginia García Acosta. Ese mismo seminario recibió el 5 de octubre al Dr. Anthony Oliver-Smith, de la Universidad de Florida, quien es coinvestigador del Proyecto ENSO, sección Florida, y con quien se organizó una conferencia sobre la causalidad y el modelo de complejidad para el estudio de los desastres, apoyándose en el estudio de caso del huracán Mitch en Honduras.

❑ Del 13 al 16 de septiembre se llevó a cabo el encuentro A Symposium for Gordon Brotherston: Celebrating the Fourth World, en la Universidad de Essex, en Colchester, Inglaterra. Se efectuó en honor de este estudioso inglés de las literaturas latinoamericanas pasadas y presentes, donde se incluyen los códices mesoamericanos, por lo cual se reunieron especialistas de América Latina, los Estados Unidos, Inglaterra, Austria y Australia, para intercambiar conocimientos acerca de los textos que han sido escritos por indígenas americanos o que se han inspirado en ellos. Por ello fue invitada la Dra. Luz María Mohar para presentar El Proyecto Amoxcalli, cuyo principal interés es la digitalización de códices con la formación de diccionarios de glifos, así como también a que presentara su última publicación sobre el Códice Quinatzin. Asimismo, la Mtra. Cecilia Rossell, miembro de este proyecto, realizó una exposición titulada "Women and goddesses in mixtec codex of Mexico". Con base en su reciente libro.

❑ El pasado 4 de octubre, el Seminario de Poder y Cultura en Guadalajara y el Programa de Posgrados del CIESAS-Occidente invitaron a la Dra. Zuzana Pick, de la Universidad de Carleton en Ottawa, Canadá, para que impartiera el Taller Villa Cinematográfico: Ayer y Hoy. El propósito de este taller fue examinar las representaciones de la revolución mexicana en el cine y otros medios visuales a través de extractos de películas producidas en distintos períodos por realizadores mexicanos y extranjeros, y diapositivas que reproducen fotografías, tarjetas postales, pinturas y grabados de fotógrafos y artistas mexicanos y extranjeros. Este examen de los significados culturales que emergen de las prácticas culturales provocadas por este evento histórico propiciará preguntas sobre las nociones de nación, modernidad e identidad. Este estudio de las representaciones de la revolución mexicana parte de dos propuestas. La cronología de la revolución mexicana (1910-1917) coincide con la emergencia de la cultura visual de masas y las imágenes producidas por mexicanos y extranjeros que circularon extensamente. La reconstrucción de estas imágenes en el cine y las artes visuales, junto con la amplificación de sus significados, en el período posrevolucionario desempeñó un papel muy importante tanto en el discurso nacionalista como en la formación del imaginario social y cultural mexicano. Por eso, y como explica Enrique Florescano, es necesario considerar la revolución mexicana más allá de los eventos y los personajes históricos, porque es también un conjunto de proyecciones, símbolos, evocaciones, imágenes y mitos que sus actores, intérpretes y herederos forjaron y siguen construyendo alrededor de este acontecimiento.

El fundamento crítico de este seminario está basado en esta aserción del historiador mexicano. Servirá para ampliar el análisis de las representaciones históricas y culturales y de esta forma superar las nociones de veracidad y autenticidad que los estudiosos de la cultura han criticado. Por tanto, se considera el papel que han desempeñado los intercambios culturales, la apropiación, la traducción y la comodificación en la construcción visual de la revolución. Estos conceptos permitirán no sólo discutir las configuraciones estéticas y los motivos iconográficos que caracterizan la imagen de la revolución. Servirán también para negociar las tensiones entre las dimensiones transculturales y transnacionales de las imágenes al mismo tiempo que sus proyecciones nacionalistas y mitológicas en los discursos modernistas de México.



Alfredo Zalce, *Hamaca*, 1945.

# RECONOCIMIENTO A LUCÍA BAZÁN

El 1 de octubre, en la sala de videoconferencias del CIESAS-DF, se dio la bienvenida a profesores, investigadores, estudiantes, personal administrativo y representantes de las líneas de especialización y miembros del Comité Académico del Posgrado en Antropología. El Dr. Ernesto Isunza, director académico del CIESAS, hizo la presentación de la Dra. Cristina Padilla Dieste como nueva coordinadora académica de este programa de formación especializada. En el mismo acto se agradeció y se hizo un reconocimiento a la Dra. Lucía Bazán por su labor como coordinadora durante los cinco años que estuvo a cargo del programa, primero en la Maestría de Antropología Social y más adelante en el programa articulado de maestría y doctorado.

La Dra. Bazán pronunció un discurso sobre su labor como coordinadora del programa, el cual reproducimos en seguida.

"Me citaron hoy aquí –entiendo– con dos finalidades: cerrar una etapa de trabajo e iniciar la siguiente. Por ambas razones me siento contenta.

"Me toca hablar, a mí, de la etapa que se cierra. Y se cierra en términos personales y se cierra, también, en términos de la coordinación del programa de posgrado. Voy a señalar, sobre todo, lo que considero más relevante de este segundo aspecto, aunque en esa historia se entrevere, por lógica, la mía personal.

"En diciembre de 1998, el Dr. Rafael Loyola me propuso iniciar una etapa en mi desempeño profesional en la que nunca había pensado: la coordinación de la Maestría en Antropología Social del CIESAS-DF. Mis obstáculos y mis reticencias las fue diluyendo una a una hasta que me convenció y acepté el encargo. Mi primer reconocimiento es para él por supuesto, por invitarme, y para la Dra. Rosario Esteinou, entonces coordinadora de dicha maestría y quien con una gran generosidad y profesionalismo me introdujo en ese mundo tan ajeno a mi experiencia académica. De ella aprendí a estar a tiempo y a separarse a tiempo. De verdad le agradezco lo fácil que me hizo el inicio de mi trabajo.

"Recibí una maestría flamante, con plan de estudios y reglamento recién ajustados, de manera que mi tarea era fortalecerla, abrirla a la comunidad de investigadores y, algo que venimos haciendo promoción por promoción, revisarla y ajustarla en la medida que iban manifestándose sus fortalezas y sus debilidades.

"En septiembre de 2001, después de más de un año de trabajo, primero con el Dr. Fernando Salmerón, entonces coordinador del doctorado, y la Dra. Marta Eugenia García Ugarte, entonces subdirectora de Formación, y luego con los comités académicos de ambos programas, y tras proponer al Consejo Técnico Consultivo un nuevo plan de estudios que integrara los programas de maestría y doctorado, iniciamos una nueva etapa en el posgrado del CIESAS, articulando un nuevo programa. Tras varios meses de ensayo, la dirección general decidió hacer una coordinación única de dicho programa y me encargó de nuevo asumir esa responsabilidad. De entonces a la fecha el programa se ha fortalecido, se constituyó un solo comité académico, que después de tres años ya contempla el programa como una unidad, se han hecho ajustes al plan de estudios, contamos con un reglamento del programa y tenemos los primeros resultados parciales.

"La primera promoción de maestría que [se] inició bajo estos lineamientos en 2001, en 2003 se incorporó exitosamente a la fase del doctorado, con una tasa de titulación de más del 80% en los tres meses siguientes a la conclusión de los trabajos escolares de la maestría y con un muy buen desempeño académico en su fase doctoral.

"La promoción del doctorado que inició su propedéutico en 2001, ya bajo el nuevo plan de estudios, está concluyendo su tercer año de doctorado, concluyendo la redacción del primer borrador de la tesis y, creo que hay que decirlo explícitamente, los estudiantes mexicanos beneficiados con beca de Conacyt han recibido ya la aprobación para la extensión de esta beca (que concluiría en diciembre de este año) por un año más, de manera que podrán terminar su tesis con el apoyo de esta institución. Es decir, en términos de las expectativas de certificación de Conacyt, creo que ambas etapas están demostrando que, al menos en sus planteamientos fundamentales, la articulación ha sido un acierto.

"Por otra parte, las promociones anteriores de la maestría (tercera y cuarta) concluyeron también durante este período y sólo quedan algunos estudiantes cuyas tesis están en dictámenes, que deben presentar su examen. No hay ningún estudiante de dichas promociones sin concluir su tesis. Se puede decir, pues, que están prácticamente cerradas.

"De la primera promoción del doctorado, un grupo que pasó por tres coordinaciones concluyó formalmente el pasado agosto con aproximadamente 65% de sus estudiantes en proceso de titulación. El otro 35% tiene ya fechas fijas de entrega de borradores para ser dictaminados en enero próximo. Está, pues, también sin problemas pendientes.

"Pero más que hacer un recuento numérico de los cumplimientos de las diversas promociones, me gustaría hacer una reflexión sobre el proceso formativo del CIESAS y las tareas que aún están por hacerse.

"A mi entender, el proceso de formación en el CIESAS [se] inicia con la selección de los estudiantes para cada promoción. Esta selección debe integrar por una parte el rigor académico del comité que selecciona y por otra parte conocer la oferta formativa de la institución para decidir quiénes son los candidatos más adecuados para asimilar ese proceso formativo. Es una tarea muy delicada, tal vez la más delicada de todo el proceso. Creo que hemos diseñado ese proceso y los resultados han demostrado que básicamente es un diseño adecuado que incluso se ha puesto a prueba en otros programas docentes de la institución.

"Después del ingreso, el seguimiento es fundamental. En ese sentido los coloquios que incluimos a sugerencia del comité académico en el plan de estudios desde la primera promoción de la maestría que me tocó coordinar han demostrado ser muy fructíferos para hacer ese seguimiento y para ayudar a nuestros estudiantes a concluir etapas y a reflexionar sobre su propio trabajo, sus avances y sus obstáculos.

"El programa de estudios ha sido puesto a prueba y ajustado durante estos cinco años. Durante todo este tiempo, hemos hecho diversos intentos para vincular el

trabajo de los investigadores del CIESAS con el trabajo de formación de nuevos investigadores. Para ello se ha experimentado con las líneas de especialización, y los resultados de esta manera de organizar la docencia creo que deben ser puestos a revisión. Estoy convencida que la política académica institucional de integración de la investigación y la docencia no está madura, y que mientras esta integración sólo se practique desde el diseño de los programas docentes no vamos a lograr avances sustantivos. Sin embargo, considero que el programa está maduro para dar una discusión más profunda sobre el diseño del plan de estudios que –a mi entender– debería tener una impronta CIESAS desde sus inicios. Esta discusión ya puede nutrirse con los resultados del plan de estudios de al menos dos promociones. Creo que ésta es ya una tarea ineludible si queremos que la formación impartida en el CIESAS tenga un sello institucional distintivo.

"Pero éstas son tareas que ya no me corresponden. Sólo quisiera acentuar que lo que logramos durante estos años, que creo que no es poco, es fruto de un trabajo de equipo muy serio con los distintos investigadores que colaboraron con el programa desde el Comité Académico. Sin ellos todo hubiera ido con muchos más tropiezos. También debo agradecer el trabajo de los responsables de líneas de especialización en quienes buena parte del trabajo de coordinación se delega; a los investigadores que generosamente han colaborado en las distintas líneas, en cursos puntuales, en direcciones y asesorías de tesis, a todos ellos agradezco no sólo su trabajo frente a los alumnos sino su colaboración con la coordinación, sus comentarios y propuestas, su crítica y sus aportes. Otro tanto debo decir de los muchos colegas de otras instituciones que han colaborado en clases y en asesorías de tesis.

"Tendría que hacer mención, además, de muchos colegas a quienes debo el haberme impulsado y apoyado para que el trabajo de coordinación resultara satisfactorio y agradable. Como ya mencioné, al Dr. Rafael Loyola debo la oportunidad de haber participado en este proyecto, le debo su apoyo, sus enseñanzas y, sobre todo, su gran confianza y respeto a mi trabajo. De igual manera a la Dra. Virginia García Acosta, directora académica cuando ocurrió mi nombramiento, a la Dra. Rosario Esteinou, al Dr. Fernando Salmerón, quien estuvo siempre cerca, como coordinador del doctorado primero y como director académico después, a las distintas subdirectoras de formación, con quienes me tocó colaborar: las doctoras Carmen Icazuriaga, Patricia Torres y particularmente a la Dra. Marta Eugenia García Ugarte, con quien compartí todo el proceso de integración del posgrado y de quien tuve siempre un apoyo y una muy cercana dirección. A Luz Guzmán y su equipo de cómputo, de quienes siempre tuve respuesta inmediata a todos los problemas y necesidades que les planteábamos. A los colegas de la biblioteca quienes nos apoyaron y nos aguantaron nuestros retrasos en solicitar bibliografías, nuestras demandas emergentes, etc. A los colegas del Departamento de Difusión por incluirnos en el *Ichan*, por apoyarnos en la impresión de programas y convocatorias. A Tere Roano por su discreta presencia siempre tan atinada y tan oportuna para ayudarnos a lograr entrevistas con el director, en el momento adecuado, a Alejandra Meyenberg, sobre todo por su apoyo incondicional y sabio para llevar a buen término el proyecto con la Universidad de Santa Bárbara. Con ella, además de la amistad, he aprendido mucho. A la señora Mónica por su apoyo en los asuntos cotidianos en esta casa. Dejo al final para que quede muy clara mi inmensa gratitud a la señora Xóchitl Zamora, la secretaria de este programa y sin temor a equivocarme uno de sus más sólidos pilares. Sin su eficiencia, inteligencia, prudencia y colaboración incondicional, nunca hubiera logrado sacar adelante el programa. Otro tanto debo decir de las secretarias técnicas del mismo: Yolanda Silva, Rosario Páez y Gabriela Sánchez. El trabajo de las tres, y el de Gaby especialmente, a quien le tocó apoyarme en la integración del programa, fue siempre indispensable para la buena marcha del programa.

"Todo lo dicho anteriormente tiene como fin apoyar a algunos jóvenes mexicanos y extranjeros en su formación profesional como antropólogos. A ellos estuvo dedicado siempre el trabajo de la coordinación y a ellos también les agradezco la confianza que depositaron en el CIESAS y en mi persona. Sin ellos, sin sus inquietudes, sus descontentos, sus exigencias y sus avances en su propia formación, tampoco hubiese sido capaz de hacer muchas cosas. Ellos me dieron la oportunidad de renovarme, de conocer sus perspectivas y su manera de entender el mundo, me abrieron y me empujaron a seguir adelante, y ahora dejo esta coordinación parafraseando a Serrat, 'tirando pa' lante, porque empujan atrás'."

Dra. Lucía Bazán Levy
CIESAS-DF



Alfredo Zalce, *En la plaza.*

# Seminario Permanente
## La Noción de Trabajo en el Desierto

El CIESAS y El Colegio de San Luis (Colsan) iniciaron el 25 de octubre el Seminario Permanente La Noción de Trabajo en el Desierto, que será coordinado por los doctores Javier Maisterrena, Isabel Mora y Neyra Alvarado. En este seminario, que tiene el apoyo de las universidades de Guadalajara, la Autónoma de Coahuila y la Autónoma de Zacatecas, se pretende conocer la concepción del trabajo que poseen los propios habitantes del desierto chihuahuense a partir de casos concretos. Para lograr el objetivo, la reflexión parte de identificar los conceptos y categorías que se han elaborado en torno a la noción de trabajo y la definición de desierto con la intención de que hagan posible la interacción de ambas en un contexto donde el uso de este espacio y sus recursos existe paralelamente a fenómenos migratorios y de desertización.

El término "trabajo" posee una amplia gama de definiciones que depende de la visión de mundo que las permea y el momento histórico al que se remiten. Por ejemplo, en el siglo XII, el término "trabajo" era un instrumento de tortura y "trabajar" significaba "torturar", tal como lo expresa Maurice Godelier. "Trabajo" era también aplicado para el trabajo de parto, como sucede entre los nahuas antiguos, según López Austin y contemporáneos como Sybille de Pury y Neyra Alvarado. En el siglo XVI, el término "trabajo" fue sustituido por el de "laborar", actividad ligada directamente a la agricultura.

Sin embargo, una definición como punto de partida para la distinción entre las sociedades destaca al trabajo como trabajo y como obra. El trabajo es concebido como una actividad que corresponde al proceso biológico físico-mental del cuerpo humano y la obra como la actividad que proporciona un mundo artificial de objetos diferenciados del mundo natural para la satisfacción de necesidades fisiológicas y sociales que posibilitan la reproducción. Esta definición, en palabras de Ricoeur, evita que la palabra "trabajo" signifique todo y por consecuencia nada, según lo apunta Drevet en 1990.

Esta distinción permitirá entender el trabajo como medio para la satisfacción de necesidades biológicas y sociales, con dos opciones, una como forjador, donde el hombre es productor de algo ejerciendo su voluntad, su entendimiento y su creatividad; o también otra, como una actividad donde el hombre no piensa el mundo por estar atrapado en los engranajes de una máquina. Esta definición permite ubicarla tanto en sociedades históricas como contemporáneas, especialmente en el desierto donde actualmente existen prácticas de caza y recolección paralelas a la mano de obra en actividades domésticas, agroindustriales, mineras o la mano de obra como emigrados.

El trabajo expresa también una organización social, una distinción y división de tareas basadas en tradiciones, imaginarios, representaciones religiosas, estructuras de autoridad o de mercado laboral; dicho de otra forma, se basa en poderes políticos, económicos y religiosos.

Hablar de esta noción de trabajo en sociedades que habitan el desierto implica un segundo recorrido antes de entrar en materia: definir el desierto. Las definiciones de desierto, desde el punto de vista fisiográfico, según especialistas como Roland Wauer, Forrest Shreve e Ira Wiggins, han contribuido a entender el medio donde han habitado diversas sociedades a lo largo del tiempo, pero no explican las relaciones establecidas entre los hombres en este espacio ni tampoco los atributos de la vida social que la flora y la fauna provoca, conocimiento que evitaría repetir las representaciones del hombre del desierto fundido con la naturaleza atribuyéndolo a la mínima domesticación de ésta en comparación con la de las sociedades agrícolas. Esta imagen ha llevado a plantear genéricamente la existencia de sociedades móviles, o nómadas –aun cuando el nomadismo es una práctica que implica la movilidad, este término limita la comprensión de la distinción entre movilidad como una forma de vida que implica a las sociedades nómadas, como es el caso de los indios del norte de México o los moken, nómadas marítimos del sureste asiático, o la movilidad como forma de desplazamiento, como es el caso de los migrantes– con una organización social poco compleja, sin proporcionar sus características ni las del territorio a partir de rutas, estaciones del año, entre otros. En suma, poco sabemos de las culturas históricas y contemporáneas del desierto.

En este sentido, las definiciones de desierto que nos dejan los cronistas lo consideran como un espacio carente de recursos, con presencia del demonio, un lugar abandonado por el creador, aunque también reconocen que se encuentran nutrientes entre los espinos, como lo reportan Carlos Manuel Valdés y Neyra Alvarado. Otras definiciones contemporáneas del desierto las hallamos entre peregrinos que lo recorren. Para los fidencistas, éste es un gran campo de curación, y para los pápagos es un espacio no domesticado que puede ser patológico al contacto del hombre con huellas de animales o cactus, para lo que son necesarias las sesiones terapéuticas con los chamanes. Por otro lado, esos territorios semiáridos son espacios de desafío para construir futuros con el uso adecuado de lo que ofrecen a partir de su conocimiento y relación; no obstante, también son espejismos que con agua subterránea hacen posible la emer-



Fernando Castro Pacheco, *Pasos de mujer*, 1954.

gencia coyuntural de abundante riqueza por las condiciones de pureza y asepsia que posibilitan albergar cultivos agroindustriales rentables como las hortalizas y los estupefacientes que expanden el proceso de desertización en estas regiones. Dichas definiciones contribuyen a reflexionar sobre las diversas concepciones del desierto ligadas a la actividad de trabajar y obrar.

En sesiones mensuales se planteará la discusión temática organizada en módulos integrados de la siguiente manera:

Módulo I. Medio ambiente. Discusión sobre las principales perspectivas que han abordado la relación hombre-naturaleza. Sesiones I, II y III.

25 de octubre y 19 de noviembre. Ecología cultural, materialismo cultural, sociobiología, ecosistema, nuevas perspectivas.

4 y 5 de noviembre. Conferencias del Dr. Jacques Galinier, de la Universidad de París X, Nanterre: "El continuo hombre-animal en el México oriental: sociología y ontología" y "Un conflicto de poderes: concepciones otomíes de la vida psíquica".

Los siguientes módulos llevan por título:

II. La noción de trabajo
III. Ecología y sociedad
IV. El post-colonialismo expansionista del capital
V. Identidad y organización social
VI. Economía, poder y resistencia
VII. El trabajo en el desierto.



## SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES

El Dr. Jan de Vos van Gerven recibió del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) el anuncio de que le fue conferida la categoría de investigador nacional emérito. La propuesta fue hecha por los doctores Enrique Florescano Mayet, Luis González y González y Jean Meyer Barth, y el Consejo de Aprobación del SNI aprobó la recomendación hecha por la Comisión Dictaminadora del Área IV, Humanidades y Ciencias de la Conducta, en reconocimiento a la brillante trayectoria, la labor de liderazgo y el destacado prestigio internacional del Dr. De Vos, así como a sus contribuciones fundamentales en la generación del conocimiento y en la formación de nuevos científicos.

El CIESAS se honra por contar con el Dr. Jan de Vos entre sus académicos más ilustres.

## PALMAS ACADÉMICAS

### CONDECORACIÓN DEL GOBIERNO DE FRANCIA AL DR. RAFAEL LOYOLA DÍAZ

Este importante reconocimiento, otorgado por el gobierno francés, distingue la trayectoria y la labor de las personas que han contribuido de manera relevante con sus servicios al desarrollo académico y educativo, enriqueciendo el patrimonio cultural de Francia en el mundo.

El señor Gérard Fontaine, consejero cultural y de cooperación de la Embajada de Francia, en compañía del Dr. Michel Portais, representante del IRD en México, otorgó el pasado 29 de septiembre el reconocimiento al Dr. Rafael Loyola (ex director general del CIESAS) por su amplia trayectoria y sobresaliente contribución a las ciencias sociales en el marco de la cooperación bilateral México-Francia.

Rafael Loyola es doctor en historia y civilizaciones por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, Francia, y licenciado en sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Es autor de cuatro libros y coordinador de otros más; ha escrito varios artículos especializados y de divulgación de historia y sociología política sobre México. Ha tenido participación en más de 50 eventos académicos nacionales e internacionales.

En los últimos años ha sido investigador del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Es profesor-investigador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) México, miembro de la Comisión de Membresía en el área de Ciencias Sociales de la Academia Mexicana de Ciencias, entre otras actividades. Sus líneas de investigación son: participación electoral y cambios de gobierno, e historia política moderna de México. Recientemente trabaja también sobre política científica.

# PROGRAMA NORESTE. NUEVO SEMINARIO

El viernes 15 de octubre, en las nuevas oficinas del Programa Noreste que se ubican en la ciudad de Monterrey, se realizó el primer seminario de investigación del Proyecto Migración Indígena Urbana en el Noreste de México: El Caso de Monterrey, coordinado por la Dra. Séverine Durin y auspiciado por el Conacyt. Participaron también los investigadores Jorge Castillo y Adán Cano (UANL), Diana Pardo, estudiante de ciencias de la educación (U. Regiomontana), así como los investigadores del Centro INAH-Nuevo León, el lingüista Ismael Fernández y los antropólogos Olimpia Farfán y Luis Fernando García. Con este seminario, se dio inicio oficialmente a una investigación colectiva sobre el cada vez mayor número de indígenas migrantes a la zona metropolitana de Monterrey (ZMM). Obviamente, éstos no constituyen una población homogénea, y se propone analizar y comparar esta multiplicidad de experiencias. Con base en las experiencias de huicholes, mixtecos, otomíes, nahuas y huastecos, entre otros grupos presentes en la ZMM, se investigarán las modalidades de su inserción en las dinámicas urbanas.



Integrantes del Proyecto Migración Indígena Urbana en el Noreste de México: El Caso de Monterrey, acompañados por la Dra. Cecilia Sheridan, coordinadora del Programa Noreste



# COLOQUIO

## EL ALTO LERMA: SUS TRANSFORMACIONES A TRAVÉS DEL TIEMPO

El Archivo Histórico del Agua y la Facultad de Humanidades, el Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades y la Dirección de Investigación y Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) organizan el coloquio El Alto Lerma: sus transformaciones a través del tiempo. El propósito del evento es dar a conocer a un público amplio, tanto universitario como de otros sectores de la población, las problemáticas históricas y actuales relacionadas con el uso del agua en esta zona y que han tenido como principal repercusión el deterioro ambiental. Otro de los objetivos es promover entre la población una cultura de cuidado de este recurso.

Por otra parte, se ha considerado conveniente reforzar el contenido de las ponencias por medio de una exposición de imágenes fotográficas que se han seleccionado en el Archivo Histórico del Agua y que tiene como temática la construcción de las obras para conducir el agua a la ciudad de México, el deterioro ambiental que fue consecuencia de éstas, la construcción de presas, la contaminación y las repercusiones de la sobreexplotación de los mantos acuíferos de la zona.

El evento tendrá lugar en la Casa de las Diligencias, ubicada en Av. Juárez esq. con Independencia, Col. Centro, en Toluca, Estado de México, el jueves 11 de noviembre.

Este número del *Ichan Tecolotl* puede ser consultado en el sitio oficial del CIESAS: www.ciesas.edu.mx

## Maestría en Antropología Social
CIESAS-DF

❑ El 8 de octubre de 2004, Ligia Zuncette Peláez Aldana, de la especialidad de estudios de lenguaje, presentó su examen de grado con la tesis "Consenso explícito, exclusión tácita. La diferencia étnico-cultural y el Convenio 169 en el Congreso de Guatemala", que fue dirigida por la Dra. Teresa Carbó Pérez. El jurado estuvo integrado por las doctoras Frida Villavicencio (CIESAS-DF) y Danielle Zaslvsky (UIA) y el Mtro. Víctor Franco† (CIESAS-DF). La tesis examina la producción verbal de los parlamentarios, en los dos debates legislativos para ratificar el Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes. Analiza los esquemas de representación sobre la "otredad" indígena, insertos en dos coyunturas específicas: la celebración del V centenario y la firma de los Acuerdos de Paz. Muestra la forma en que estas representaciones sobre la diferencia étnico-cultural, construidas histórica y socialmente, delinean tanto el hecho discursivo como las condiciones, el proceso y la forma de su producción. La intensa polémica generada por dicha ratificación entre las expresiones "en contra", provenientes de los sectores económicamente poderosos, y las manifestaciones "a favor" de los sectores populares y la sociedad civil es el marco histórico-político del estudio, el cual permite una lectura analítica sobre las conflictivas relaciones de poder en relación con la diferencia étnico-cultural en este país centroamericano. Destaca algunos mecanismos que se han ido construyendo socialmente y que posibilitan la reproducción de un modelo cultural de exclusión, en el presente expresado por medio de un discurso jurídico autodefinido y presentado como incluyente, pero que, irónicamente, proyecta nuevas formas de exclusión que perpetúan las tradicionales relaciones de dominación, consolidadas por una particular manera de legislar sobre los pueblos indígenas.


Francisco Dosamantes, *Tender la ropa*, 1946.

## Maestría en Lingüística Indoamericana
CIESAS-DF

❑ Almandina Cárdenas Demay obtuvo el grado de maestra el pasado 23 de septiembre con su tesis "Ideología y poder en la minorización de las lenguas indígenas", que fue dirigida por el maestro Ernesto Díaz-Couder (UPN). Los miembros del jurado fueron los doctores Pedro Lewin (INAH-Yucatán) y Rebeca Barriga (Colmex). El trabajo fue considerado de excelente calidad y poseedor de una profunda reflexión sobre una problemática de gran actualidad en el campo de la política lingüística en particular y de la sociolingüística. La tesis recibió mención honorífica.

❑ El 29 de septiembre, Rafael Alarcón sustentó su examen para optar por el grado de maestro con "El descenso vocálico en totonaco y quechua: un estudio de caso". Su directora fue la Dra. Esther Herrera (Colmex) y como sinodales participaron los investigadores del Colmex Dr. Thomas Smith-Stark y el Mtro. Francisco Arellanes. La tesis fue calificada como "Un trabajo sólido y bien fundamentado que delimita perfectamente sus objetivos y alcances y, aunque está firmemente anclado dentro del marco de la fonología no lineal, no desprecia el uso de la evidencia instrumental en la argumentación fonológica. El interés del trabajo rebasa el de un especialista en teoría fonológica, pues cuenta con un número significativo de datos (tanto recopilados por el autor como tomados de diversas fuentes) que resultan de interés para la tipología fonológica tanto de los procesos transcategoriales como de los sistemas fonológicos, en especial de los que poseen consonantes guturales".

## Doctorado en Ciencias Sociales
CIESAS-Occidente

❑ Patricia Torres San Martín obtuvo el 1 de octubre pasado el grado de doctora por su tesis "Del sujeto a la pantalla. Cine mexicano y su audiencia en Guadalajara", que fue dirigida por el Dr. Guillermo Orozco Gómez. El jurado estuvo integrado por los doctores Ángel Miquel (UAEM), Zuzana Pick (U. Carleton, Canadá) y Patricia Safa Barraza (CIESAS-Occidente). La tesis se distingue por su rigor conceptual y metodológico, por su gran solidez en la ejecución, por la originalidad de sus planteamientos y la novedad de su tratamiento. Asimismo fue considerada una real contribución a los estudios de análisis cualitativo de la audiencia por incorporar estrategias y planteamientos novedosos que enriquecen esta línea de investigación como a la comprensión de los jóvenes, y en especial de los de Guadalajara, segmento de la audiencia que es la que en su mayoría interactúa con el cine mexicano y desde ahí reconstruye y reconforma sus memorias y sus identidades en este universo "massmediatizado" de las culturas de la globalización.
Dicho trabajo contribuye a los estudios de la cultura en el mundo contemporáneo en el que los medios de comunicación desempeñan un papel central, pues aborda a los sujetos en movimiento, en procesos de negociación de sig-

nificados y sentidos, en construcción de memorias individuales y colectivas y en los procesos de resistencia y proposición alternativos a partir de los referentes fílmicos, sus narrativas y sus formatos. Fue aprobada por unanimidad con recomendación para publicación.

### Doctorado en Antropología
CIESAS-DF

- La estudiante María del Carmen Maganda obtuvo el pasado 4 de octubre el grado de doctora con la presentación de la tesis doctoral "Disponibilidad de agua, un riesgo construido. Vulnerabilidad hídrica y crecimiento urbano-industrial en Silao, Guanajuato, México". Su director de tesis fue el Dr. Roberto Melville (CIESAS-DF) y el jurado estuvo compuesto por los doctores Anthony Oliver-Smith (U. de Florida), Casey Walsh (UIA) y Virginia García Acosta (CIESAS-DF). La investigación, que pertenece a la línea ambiente y sociedad, se ocupa de la problemática social desatada a raíz de la relocalización e instalación de una gran planta automotriz de la General Motors en el municipio de Silao, donde de tiempo atrás ya había indicadores de que la fuente de agua subterránea que surte a la agricultura y las ciudades de la región estaba siendo sobreexplotada. La investigadora indaga, en la estructura institucional local y regional, las bases estructurales y duraderas para un proyecto de crecimiento urbano-industrial sostenido y de consolidación política en el Bajío. La tesis identificó en este caso la vulnerabilidad política de la institución municipal, la imposibilidad en tales circunstancias del desarrollo sustentable y la marginación en el proceso de toma de decisiones de las lecciones de la planificación hidráulica. Merece una mención expresa el interés manifestado por el director de la Comisión Estatal de Aguas de Guanajuato, Mtro. Ricardo Sandoval Minero, en los resultados de esta investigación, pues hizo un viaje expreso al acto académico.



## Semana de Investigación Científica Interdisciplinaria en México

**organizada por el Seminario Teórico-Metodológico. El Niño Oscilación del Sur (ENSO)**
**Tema: "La antropología y el estudio del clima"**
**Ponente: Kenneth Broad (Rosenstiel School of Marine and Atmospheric Science)**
**Del 22 al 26 de noviembre**

### Contexto y objetivos

Con el financiamiento de la Academia Mexicana de Ciencias y dentro de las actividades del Proyecto ENSO-México, se ha invitado a México al Dr. Kenneth Broad (Rosenstiel School of Marine and Atmospheric Science), antropólogo estudioso del fenómeno "El Niño". Esta visita tendrá tres tipos de foros: 1) cerrado, donde participan sólo los miembros del proyecto ENSO; 2) semiabierto, donde participan los miembros del seminario teórico multidisciplinario, y 3) abierto, donde podrán participar todos los interesados en el tema.

Los objetivos se relacionan con dichos foros: para los miembros del proyecto se pretende establecer un diálogo cercano con el investigador invitado a fin de resolver dudas precisas de acuerdo con las tesis de los participantes. Para el foro semiabierto se intenta generar un espacio de debate que contribuya a la formación individual y colectiva de los asistentes. El foro público representa la oportunidad de conocer los estudios del Dr. Broad sobre el fenómeno "El Niño" para todos los interesados, así como establecer vínculos entre los participantes, generalmente de distintos horizontes.

### Actividades

**Lunes 22**
11-13 hrs. Presentación de la institución a Kenneth Broad
CIESAS (cerrado)

16-18 hrs. Presentación del Proyecto ENSO-México
CIESAS (cerrado)

**Martes 23**
11-14 hrs. Seminario ENSO. Exposición breve de Kenneth Broad y foro de discusión
Tema: "La antropología y el estudio del clima"
CIESAS (semiabierto)

**Miércoles 24**
11-14 hrs. Conferencia ENSO. "El Niño": estudio antropológico en Perú
Kenneth Broad
CIESAS (abierto)

**Jueves 25**
11-14 hrs. Visita al laboratorio de Víctor Magaña (UNAM) y/o Cecilia Conde (UNAM)
UNAM (cerrado)

**Viernes 26**
11-14 hrs. Presentación de proyectos y avances de investigación de los miembros del seminario (asesoría personalizada) (cerrado)

17-18 hrs. Plática de Kenneth Broad a los miembros del seminario teórico-metodológico
Sala 1, Juárez 87 (cerrado)

### Informes

Intercambio Académico: Tel 55-73-90-66 / 56-55-97-18 ext. 154
mcleon@ciesas.edu.mx,
intercam@ciesas.edu.mx

# CONVOCATORIA

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas
convocan a cursar la

## Maestría en Lingüística Indoamericana. Promoción 2005-2007.

Registrada en el Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado Conacyt

La Maestría en Lingüística Indoamericana busca formar especialistas interculturales con un sólido dominio teórico y metodológico de la disciplina, capaces de investigar e intervenir en el diseño de proyectos y políticas públicas dirigidas al conocimiento y desarrollo de las lenguas en sociedades multilingües.

### El programa se sustenta en tres principios básicos:

1. Especialización en lenguas amerindias. El programa busca formar especialistas que se ocupen de la documentación, el desarrollo y el mantenimiento de las lenguas indoamericanas.
2. Acento en la relación entre la investigación lingüística y disciplinas afines (educación, antropología, sociolingüística, pragmática).
3. Acento en la formación de especialistas nativohablantes, aun cuando está abierto tanto a hablantes como a no hablantes de lenguas indígenas. Los no hablantes interesados en el estudio de alguna lengua indígena encontrarán aquí un espacio de reflexión teórica y práctica.

### Requisitos de admisión

Los aspirantes deben cumplir los siguientes requisitos:

- Ser hablante de alguna lengua indígena americana o tener experiencia profesional e interés en alguna de ellas.
- Título de licenciatura en lingüística o en alguna disciplina del área de ciencias sociales y de humanidades.
- Promedio escolar mínimo de 8.
- Disponibilidad de tiempo completo para dedicarse a los estudios de la maestría durante 28 meses.
- Presentar una solicitud de admisión en el formato CIESAS acompañada de los siguientes documentos:
  - Acta de nacimiento.
  - Certificado de estudios (con lista de asignaturas, calificaciones y promedio oficial) o, en su caso, presentación de un documento oficial que certifique el grado de avance de los estudios de licenciatura y asegure que estarán totalmente terminados en julio de 2005.
  - Título de licenciatura o acta de examen.
  - *Curriculum vitae.*
  - Copia de un trabajo académico reciente de autoría personal (tesis, artículo, ensayo).
  - Carta de exposición de motivos.
  - Dos cartas de recomendación con evaluación académica (deberán presentarse en sobre sellado).
  - Carta compromiso de dedicación exclusiva a los estudios de posgrado.
  - Certificado médico de buena salud.
  - 4 fotografías tamaño infantil.

Toda la documentación deberá presentarse en fotocopia. Los postulantes admitidos presentarán posteriormente los originales para fines de comprobación.

Los alumnos extranjeros admitidos en el programa deberán presentar sus documentos originales debidamente certificados por la embajada o el consulado de México en su país de origen. En el caso de solicitudes extranjeras cuya lengua materna no sea el español deberán someterse a una entrevista personal con el Comité de Ingreso.

### Procesos de selección

El Comité de Ingreso evaluará las solicitudes y la documentación presentada por los aspirantes y realizará un examen escrito y entrevistas de selección. Para los candidatos extranjeros el Comité de Ingreso llevará a cabo la evaluación de admisión por comunicación electrónica. De acuerdo con los resultados de estas evaluaciones, recomendará al Comité Académico la admisión de los candidatos al programa.

El Comité Académico determinará la admisión en el programa y comunicará oportunamente los resultados.

### Calendario

**Extranjeros**

Recepción de documentación
26 de abril a 15 de octubre de 2004
Examen y entrevistas de selección
16 de agosto a 30 de octubre de 2004
Notificación de resultados de admisión
1 de septiembre a 30 de octubre de 2004
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

**Nacionales**

Recepción de documentación
1 de julio de 2004 a 31 de marzo de 2005
Examen y entrevistas de selección
3 a 28 de abril de 2005
Notificación de resultados de admisión
4 a 16 de mayo de 2005
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

### Inicio del curso

1 de septiembre de 2005

### Información y solicitudes

CIESAS
Maestría en Lingüística Indoamericana
Juárez 222, Tlalpan, México, D. F.
Teléfonos: 10-84-52-70 y 71,
exts. 2005, 2025 y 2026
mli@ciesas.edu.mx
www.ciesas.edu.mx

### *Todos mis hijos* (*All my babies*, EEUU, 1953)

Durante el primer auge del cine como espectáculo masivo, el nacimiento de los seres humanos fue marginado a la condición de tabú. Con este halo misterioso, clandestino, la exhibición del alumbramiento se reservaba para los galenos mientras que era prohibida para el resto de la audiencia, con el temor de que las imágenes inocularan en el público "peligrosas" connotaciones sexuales.

Hollywood escribió el canon para la representación cinematográfica del alumbramiento, que se codificaba mediante escenas previas y posteriores al "hecho innombrable". Por su parte, los médicos estudiaban filmes didácticos despojados de toda huella del cuerpo femenino: *Neither head, legs, nor body were visible, only a disembodied vaginal opening floating in space, mechanically tended, wiped, tugged, at by robot-like nurses and doctors with forceps and surrealist rubber gloves* (Barley, *Film as a Subversive Art*, Random House, p. 258).

En 1953, el Departamento de Salud de Georgia encomendó a George Stoney la realización del documental que hoy recomendamos. Utilizado en su primera época como material de entrenamiento para parteras afroestadounidenses, esta película rompió la asepsia tradicional restaurando la humanidad que los censores hollywoodenses y la práctica médica le habían restado al parto: por primera vez, el cine mostró un nacimiento completo.

En su segunda época, la película fue utilizada como material didáctico promovido por la UNESCO para entrenar matronas alrededor del mundo. Finalmente, en 2002, la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos la reconoció como obra educativa de gran valor y la incluyó en el Registro Nacional de Filmes.

Por nuestra parte, reconocemos su valor antropológico en tanto obra que marcó una nueva trayectoria en la representación de la maternidad y el nacimiento como experiencias vivas de alto contenido simbólico.

Agradezco los correos electrónicos de quienes han manifestado su interés en conseguir algunas de las obras aquí recomendadas. Éstas pueden adquirirse a través de internet en
www.amazon.com o en
www. barnesandnoble.com

Karla Paniagua
Egresada de la Maestría en Antropología Social, CIESAS-DF
kpaniagua@hotmail.com

# NOVEDADES

***DESACATOS. Revista de Antropología Social, núm. 15-16, Masculinidades diversas.***

CIESAS, 2004, ISSN 1405-9274

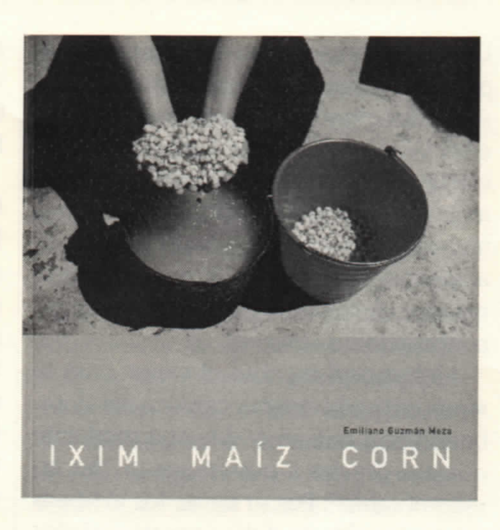
Los estudios de género han logrado perspectivas importantes al desarrollar y consolidar nuevos enfoques. Uno de sus grandes logros ha sido el cuestionar la idea de los atributos y roles universales compartidos por las mujeres inmersas en la sociedad, así como la unicidad de la identidad de género destacando la diversidad de las condiciones y vivencias femeninas. También han profundizado en el análisis de las subjetividades, las percepciones y valoraciones de las propias mujeres como autoras y actoras del proceso histórico y han aportado elementos para la discusión sobre la sexualidad, la salud reproductiva, la democracia, la violencia y las relaciones en el interior de los diferentes tipos de familias.

Una vez cuestionada la condición de las "mujeres", problematizar sobre la construcción de las masculinidades era sólo cuestión de tiempo. La perspectiva de género –que posee como trasfondo al movimiento feminista– al insistir en la importancia del rescate de las experiencias masculinas para el análisis y la comprensión de las complejas relaciones existentes entre los sexos contribuyó, en los últimos años, al desarrollo de los estudios sobre los "hombres".

No obstante, éstos siguen siendo incipientes, de poco interés en el ámbito antropológico y "muy viriles". Por ello, hoy *Desacatos* (en este número doble 15-16) posibilita un acercamiento a este tema sin pretender abarcar todos los aspectos, la problemática y la polémica existente en el ámbito académico, sólo intentamos ofrecer otras miradas que se caracterizan por la voluntad de investigar, de reflexionar, y confrontar, a pesar de lo incómodo que resulta.



# NOVEDADES



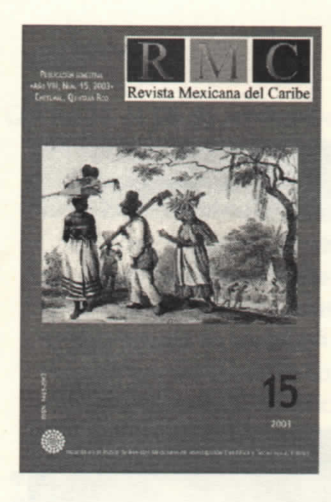

***IXIM MAÍZ CORN***

EMILIANO GUZMÁN MEZA

CIESAS, 2004
ISBN 968-496-488-9

Chiapas tiene una gran diversidad: climas de tierra alta y de tierra caliente, varios idiomas, una variedad de ropa tradicional, celebraciones, ritos, costumbres y tradiciones. Pero lo que la gente de esta región tiene en común es el maíz. Emiliano Guzmán Meza, de origen tzeltal e integrante del Proyecto Fotográfico de Chiapas, explora en esta recopilación fotográfica el lugar principal del maíz en la vida de la gente de Chiapas y de México.

En 1992 dio inicio el Proyecto Fotográfico de Chiapas como un programa educativo y artístico para indígenas. El proyecto consiste en un programa de capacitación, una colección y la difusión del trabajo de los fotógrafos a través de publicaciones y exposiciones. La mayoría de estas actividades son parte del Archivo Fotográfico Indígena, que cuenta con el apoyo de la Fundación Ford y el CIESAS.



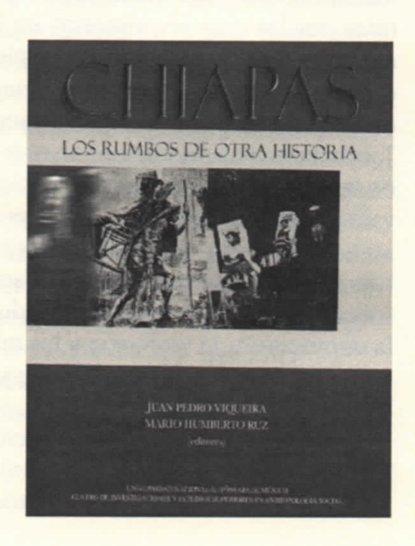

***Revista Mexicana del Caribe No. 15***

CIESAS-Instituto Mora, AMEC, 2004
ISSN 1405-2962

Escriben en este número: Antonino Vidal, "La región geohistórica del Caribe/Tierra Firme y Cartagena de Indias a comienzos del siglo XVI"; Martha H. Villalobos González, "La presencia estadounidense en la frontera México-Honduras Británica/El caso de la compañía Stamford, 1895-1915"; Walter R. Bonilla, "Entre el recuerdo y el olvido: las memorias de los exiliados antitrujillistas"; Jorge Seda Prado "La cuestión étnico-racial en el pensamiento de Carlos Esteban Deive"; Celia Parcero Torre "El primer plan para la defensa de Cuba (1771)"; Michael Redclif, "Chewing gum and the *shadowlands* of consumption"; Othón Baños Rámirez, "Hamaca y cambio social en Yucatán".

***Chiapas. Los rumbos de otra historia***

JUAN PEDRO VIQUEIRA
MARIO HUMBERTO RUZ




3ª Reimpresión
CIESAS-UNAM, 2004
ISBN 968-36-4836-3

Un libro que explica "de la mejor manera posible la enorme complejidad que se encuentra detrás de la última y más importante rebelión que se ha producido en el estado de Chiapas. Se trata de un libro que honra a sus actores, a sus disciplinas académicas, a las personas sobre las que se escribe y a su país; un libro que debería hacer que los historiadores de todas partes se sientan orgullosos de su oficio".
John Womack, Jr., *Rebellion in Chiapas, an historical reader.*
The New Press, New York, 1999, p. 78.

NOVIEMBRE 2004

| D | L | M | M | J | V | S |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | | | | |

# AGENDA ACADÉMICA

**Lunes 1**

Sesión del Seminario Proyecto Amoxcalli
Coord. Luz María Mohar Betancourt (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

**Martes 2**

Sesión del Seminario Manuales y Libros Escolares Mexicanos. Siglos XVIII, XIX, XX
Coord. Luz Elena Galván Lafarga (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

**Martes 2, 9, 16, 23 y 30**

Sesión del Seminario Teórico-Metodológico del Proyecto Gestión de Riesgos de Desastre enso (El Niño Southern Oscillation) en América Latina, sección México
Coord. Virginia García Acosta (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

**Jueves 4**

Conferencia a través del Seminario Permanente La Noción de Trabajo en el Desierto
Tema: "El continuo hombre-animal en el México oriental: sociología y ontología"
Ponente: Dr. Jacques Galinier (Universidad de París X, Nanterre)
Coord. Neyra Patricia Alvarado (CIESAS-Programa Noreste)
Coord. Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de Coahuila, CIESAS
Sede: El Colegio de San Luis

**Viernes 5**

Conferencia a través del Seminario Permanente La Noción de Trabajo en el Desierto
Tema: "Un conflicto de poderes: concepciones otomíes de la vida psíquica"
Ponente: Dr. Jacques Galinier (Universidad de París X, Nanterre)
Coord. Neyra Patricia Alvarado (CIESAS-Programa Noreste)
Coord. Universidad de Guadalajara, la Universidad Autónoma de Coahuila, CIESAS
Sede: El Colegio de San Luis
(cfr. pág. 7 y ss. de éste)

**Martes 9**

Conferencia: "Del indio a la plebe: los rostros del reprimido en la Nueva España (siglos XVI-XVIII)"
Conferencista: Thomas Calvo (París X)
Coord. Daniela Traffano
Sede: Sala del Antecoro, Centro Cultural Santo Domingo, Oaxaca
18:30 hrs.
Tel. 01 (951) 513 1416

Sesión del Seminario Permanente Ciudad, Pueblos Indígenas y Etnicidad
Ponencia: "Talleres urbanos de lengua y cultura en lenguas indígenas: una propuesta de acción"
Ponente: Harold Ormsby
Sala Juárez
CIESAS-DF
17:00 a 20:00 hrs.

**Jueves 11**

Sesión del Seminario Vulnerabilidad Social a Desastres
Coord. Jesús Manuel Macías (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
12:00 hrs.

Coloquio El Alto Lerma: sus transformaciones a través del tiempo
Coorg. Archivo Histórico del Agua, CIESAS y Facultad de Humanidades, Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades y Dirección de Investigación y Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de México
Coord. Rocío Castañeda González (CIESAS-DF)
Sede: Casa de Las Diligencias
Av. Juárez esquina con Independencia, Col. Centro
Toluca, Estado de México

Informes:
Archivo Histórico del Agua
Tel: (55) 55 21 19 39
Dra. Carmen Castañeda González (CIESAS-DF)
aha@ciesas.edu.mx
Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades (UAEM)
Tel: (722) 2 13 27 28
Mtra. Gloria Camacho Pichardo (UAEM)
glocapi@yahoo.com.mx

**Sábado 13**

Sesión del Seminario Fronteras del Pasado y del Presente. Enfoques, Problemática y Métodos de Estudio
Tema: "Políticas ambientales y población en la reserva ambiental de Calakmul, Campeche"
Ponente: Birgit Schmook (Ecosur-Chetumal)

Coord. Martha Herminia Villalobos (CIESAS-Programa Peninsular)
Sede: CIESAS-Programa Peninsular

**Martes 16**

Conferencia: "La formación de la conciencia provincial a finales del siglo XVIII y principios del XIX"
Conferencista: Beatriz Rojas (Instituto Mora)
Coord. Daniela Traffano
Sede: Sala del Antecoro, Centro Cultural Santo Domingo, Oaxaca
18:30 hrs.
Tel. 01 (951) 513 1416

**Viernes 19**

Sesión del Seminario Permanente Juventud y sus Múltiples Significados
Coord. Ahtziri E. Molina Roldán (CIESAS-Golfo)
Sede: CIESAS-Golfo

Sesión del Seminario Permanente La Noción de Trabajo en el Desierto
Coord. Neyra Patricia Alvarado (CIESAS-Programa Peninsular)
Coord. Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de Coahuila, CIESAS
Sede: El Colegio de San Luis

**Lunes 22**

Sesión del Seminario Permanente del CIESAS-Istmo
Coord. Daniela Traffano (CIESAS-Istmo)
Sede: CIESAS-Istmo

**Del 22 al 26**

Semana de Investigación Científica Interdisciplinaria en México a través del Seminario Teórico-Metodológico El Niño Oscilación del Sur (ENSO)
Tema: "La antropología y el estudio del clima"
Ponente: Kenneth Broad (Rosenstiel School of Marine and Atmospheric Science)
(cfr. p. 11 de éste)

**Martes 23**

Sesión del Seminario Permanente El Pueblo Maya y la Sociedad Regional. Análisis Histórico y Contemporáneo
Coord. Pedro Bracamonte y Sosa (CIESAS-Programa Peninsular)
Sede: CIESAS-Programa Peninsular

**Martes 23**

Presentación del libro de Leticia Reyna: *Caminos de luz y sombra. Historia indígena de Oaxaca en el siglo XIX*
Comentaristas: DanielaTraffano (CIESAS-Istmo), Thomas Calvo (París X)
Sede: Sala del Antecoro, Centro Cultural Santo Domingo, Oaxaca
Coord. Daniela Traffano
18:30 hrs.
Tel. 01 (951) 513 1416

**Jueves 25**

Sesión del Seminario Permanente del Proyecto Fotografía Histórica de Indígenas Mexicanos
Coord. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

**Martes 30**

Conferencia: "Cine globalizado, cine internacional"
Conferencista: Jean Meyer (CIDE)
Sede: Sala del Antecoro, Centro Cultural Santo Domingo, Oaxaca
Coord. Daniela Traffano
18:30 hrs.
CIESAS-Istmo
Tel. 01 (951) 513 1416





Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)
Juárez 87, Tlalpan 14000, México, D.F., 56 55 97 38,
Único fax automático: (52) 55 56 55 14 02
ciejuare@ciesas.edu.mx

Biblioteca Ángel Palerm 56 55 00 59
http://www.ciesas.edu.mx

Boletín Ichan Tecolotl
La Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan 14000, México, D.F., 56 55 01 58
difusion@ciesas.edu.mx

***Edición***
*Gonzalo Maulén Destéfani*
gmaulen@ciesas.edu.mx

***Asistencia***
*Nadia Salazar*

***Diseño gráfico***
*Gabriel Salazar Enciso*

***Imagen de portada***
*Colección Peninsular*

***Formación***
*Laura Roldán Amaro*

***Corrección de estilo***
*Alejandro Cárdenas*


Las colaboraciones para el próximo número de este boletín se reciben hasta el día 15 de noviembre de 2004.

CIESAS
Juárez 87, Tlalpan
14000, México, D.F.
55 73 90 66

***Directora General***
*Virginia García Acosta*
**(ext. 167)** dirgral@ciesas.edu.mx

***Director Académico***
*Ernesto Isunza Vera*
**(ext. 160)** diracad@ciesas.edu.mx

***Directora de Vinculación***
*Alejandra Meyenberg Leysegui*
**(ext. 169)** dirvinc@ciesas.edu.mx

***Subdirectora de Investigación***
*Guadalupe Escamilla Hurtado*
**(ext. 155)** investi@ciesas.edu.mx

***Subdirección de Informática***
*Ernesto Isunza Vera*
encargado del despacho
**(ext. 149)** computo@ciesas.edu.mx

CIESAS
Juárez 222, Tlalpan
14000, México, D.F.
10 84 52 70

***Subdirectora de Formación***
*Patricia Torres Mejía*
**(ext. 2001)** docencia@ciesas.edu.mx

**CIESAS, Casa Chata**
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan
14000, México, D.F.
56 55 01 58

***Subdirectora de Sistema de Bibliotecas***
*Ximena González Munizaga*
**(ext. 116)** apalerm@ciesas.edu.mx

***Subdirector de Difusión y Publicaciones***
*Diego García del Gállego*
**(ext. 104)** editor@ciesas.edu.mx

CIESAS
Niño Jesús 251, Tlalpan
14090, México, D.F.
55 13 60 49, 55 73 54 36

***Director de Administración***
*Arturo Rojas Olvera*
**(ext. 1015)** diradmin@ciesas.edu.mx

***Subdirector de Administración***
*Eduardo Sambrano Ángel*
**(ext. 1014)** ppp@ciesas.edu.mx

## UNIDADES

**CIESAS-Golfo**
***Director regional: Ernesto Isunza Vera***
encargado del despacho
Avenida Encanto s/n
esq. Antonio Nava, Col. El Mirador
91170, Xalapa, Ver.
Tel. (228) 814 25 84,
Fax (228) 840 10 06
direccion@ciesas-golfo.edu.mx

**CIESAS-Istmo**
***Directora regional: Paola María Sesia***
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana
Col. Reforma
68050, Oaxaca, Oax.
Tel. (951) 513 14 16,
Fax (951) 513 00 09
oaxaca@ciesas.edu.mx

**CIESAS-Occidente**
***Directora regional: Susan Street***
Av. España 1359, Col. Moderna
44190, Guadalajara, Jal.
Tel. (33) 38 10 81 98, 38 10 79 42
y 38 12 00 01
Fax (33) 38 10 83 26
occte@ciesasoccidente.edu.mx

**Biblioteca CIESAS-Occidente**
Av. Alemania 1626
Col. Moderna
44190, Guad. Jal.
Tel. (33) 38 10 44 53

**CIESAS-Sureste**
***Directora regional: Carolina Rivera F.***
Carr. San Cristóbal-San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de las Casas, Chis.
Tel. (967) 678 56 70, (967) 678 79 50
sureste@ciesas.edu.mx

## PROGRAMAS REGIONALES

**Programa Peninsular**
***Coordinador: Pedro Bracamonte***
Calle 49, 489B entre 58 y 60
Col. Centro, 97000, Mérida, Yucatán
Tel. (999) 923 48 13, Fax: 923 72 43
peninsu@ciesas.edu.mx

**Programa Noreste**
***Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto***
Morelos Ote. 1031 Centro, Barrio Antiguo
64000, Monterrey, NL
Tel. (81)83 44 86 00 y 83 43 04 04
ceshevi@prodigy.net.mx
ceciliasheridan@hotmail.com

## PROGRAMAS ACADÉMICOS

***Posgrado en Antropología CIESAS-DF***
***Coordinadora: Cristina Padilla Dieste***
mas@ciesas.edu.mx
10 84 52 70 ext. 2003, (edificio Juárez 222)

***Doctorado en Ciencias Sociales***
***Coordinadora: Patricia Safa Barraza***
copos@ciesasoccidente.edu.mx
Tel. (33) 38 10 46 28 (en CIESAS-Occidente, edificio Alemania), Guadalajara, Jal.

***Maestría en Antropología Social***
**CIESAS-Occidente/Sureste**
***Coordinadora: Dolores Palomo Infante***
mtriasur@ciesas.edu.mx
pmaestriaco@ciesasoccidente.edu.mx
Tel. (967) 678 56 70 (en CIESAS Sureste)

***Maestría en Lingüística Indoamericana***
***Encargada del despacho: Patricia Torres Mejía***
mli@ciesas.edu.mx
10 84 52 70 ext. 2001, (edificio Juárez 222)




DESTINATARIO